

校系科組 學程名稱	國立臺北藝術大學 電影創作學系		統一入學測驗篩選		指定項目甄試(甄選總成績採計方式)							總成績同分參酌方式				
			第一階段		第二階段指定項目甄試											
			科目	篩選倍率	統一入學測驗 成績加權	指定項目	最低 得分	滿分	占總 成績 比例	在學 業 成績	證照或 得獎加 分	順序	科目 / 項目			
校系科組學 程代碼	720001		成績處理 方式	國文	--	x1.00倍	合占 總 成績 比 例40%	備審資料審查	--	100	10%	不予採計	不予加 分	1	面試	
招生群(類) (別)	07 設計群			英文	--	x1.00倍		面試	75	100	50%			2	統測科目專業二	
考生身分	招生名額	預計甄試人數		數學	--	x1.00倍		--	--	--	--			3	統測科目專業一	
一般考生	1	3		專業一	3	x1.50倍		--	--	--	--			4	統測科目國文	
弱勢生	0	0		專業二	--	x1.50倍		--	--	--	--			5	統測科目英文	
原住民考生	0	0		總級分	--	--		--	--	--	--			6	--	
離島考生	0	--														
指定項目甄試收費	750元		備審資料	必繳資料	自傳											
備審資料上傳暨繳費 截止日期	107.6.11(一) 24:00止			必繳資料	專題製作學習成果											
公告第二段甄試名單 並寄發複試通知日期	107.6.15(五) 10:00前			必繳資料	專業實習〈含實驗、實務〉科目學習報告〈成果〉											
甄試日期	107.6.21(四)			選繳資料	其他有利審查文件											
公告甄選總成績日 期	107.6.29(五) 10:00前			--	--											
甄選總成績 複查截止日期	107.7.2(一) 12:00止			--	--											
公告正(備)取生名單 日期	107.7.4(三) 10:00起		特別條件	凡視力、辨色力、聽力、語言、行動有障礙者，報考電影創作學系時，宜 慎重考慮，以免影響將來學習。				參考條件		相關專業科班學生。						
正(備)取生名單 複查截止日期	107.7.5(四) 12:00止															
分發錄取生 報到截止日	107.7.17(二) 12:00止															
備審資料 繳寄(上傳)說明	<p>1. 自傳：600字左右，請於本學系網頁下載自述表格填寫，主要說明考生自認應被本學系錄取之理由與未來之人生規畫。 2. 專題製作學習成果及專業實習〈含實驗、實務〉科目學習報告〈成果〉皆為必繳資料，請分開繳交。 3. 其他有利審查文件：其他有助審查委員瞭解考生特質、能力之資料。靜態藝文創作類型之作品限A4大小格式。如為動態影像或聲音作品者須逕寄本學系。 ※以上資料除依規定上傳外，皆須另以電子檔光碟(一式三份)寄交本學系。其中聲音作品以MP3格式，影像作品以MP4格式，書面作品以PDF格式繳交，檔案名稱須配合內容編寫，光碟上以油性筆書寫姓名及條列內容項，繳交資料建議用PC及Mac不同系統之多台電腦測試以免失誤，郵寄信封封面請自本學系網頁下載。</p>															
指定項目 甄試說明	<p>1. 備審資料審查：(1)自傳、(2)專題製作學習成果、(3)專業實習〈含實驗、實務〉科目學習報告〈成果〉、(4)其他有利審查文件。 2. 面試：(1)速寫、(2)肢體律動、(3)口語表達(上述各項為專長表現參考)、(4)面談。 3. 面試採個別方式進行。考生須自備鉛筆等速寫材料、用具，並請著寬鬆體育服裝。</p>															
離島考生縣市別限制																
備註	<p>1. 電影創作學系教育目標為培養學生在電影通識學能、電影歷史、電影美學與基本製作技術上具備紮實的基礎，並在個別領域內學有專精，成為國內未來電影產業發展的生力軍，以期產生關鍵性的改革力量。 2. 有關畢業門檻相關規定請詳見本校網站或洽詢本學系。 3. 相關表格下載請參閱本學系網址：http://filmmaking.tnua.edu.tw/ 【招生訊息/學士班招生/繳交資料】。 4. 聯絡電話：02-28976438</p>															

校系科組 學程名稱	國立臺北藝術大學 電影創作學系		統一入學測驗篩選		指定項目甄試(甄選總成績採計方式)							總成績同分參酌方式			
			第一階段		第二階段指定項目甄試							總成績同分參酌方式			
			科目	篩選倍率	統一入學測驗 成績加權	指定項目	最低 得分	滿分	占總 成績 比例	在學 業 成績	證照或 得獎加 分	順序	科目 / 項目		
校系科組學 程代碼	720002		成績處理 方式	國文	--	x1.00倍	合占 總 成績 比 例40%	備審資料審查	--	100	10%	不予 採計	不予 加分	1	面試
招生群(類 別)	20 藝術群影視類			英文	--	x1.00倍		面試	75	100	50%			2	統測科目專業一
考生身分	招生名額	預計甄試人數		數學	--	x1.00倍		--	--	--	--			3	統測科目專業二
一般考生	1	3		專業一	3	x1.50倍		--	--	--	--			4	統測科目國文
弱勢生	0	0		專業二	--	x1.50倍		--	--	--	--			5	統測科目英文
原住民考生	0	0		總級分	--	--		--	--	--	--			6	--
離島考生	0	--													
指定項目甄試收費	750元		備審資料	必繳資料	自傳										
備審資料上傳暨繳費 截止日期	107.6.11(一) 24:00止			必繳資料	專題製作學習成果										
公告第二段甄試名單 並寄發複試通知日期	107.6.15(五) 10:00前			必繳資料	專業實習〈含實驗、實務〉科目學習報告〈成果〉										
甄試日期	107.6.21(四)			選繳資料	其他有利審查文件										
公告甄選總成績日期	107.6.29(五) 10:00前			--	--										
甄選總成績 複查截止日期	107.7.2(一) 12:00止			--	--										
公告正(備)取生名單 日期	107.7.4(三) 10:00起		特別條件	凡視力、辨色力、聽力、語言、行動有障礙者，報考電影創作學系時，宜 慎重考慮，以免影響將來學習。				參考條件			相關專業科班學生。				
正(備)取生名單 複查截止日期	107.7.5(四) 12:00止														
分發錄取生 報到截止日	107.7.17(二) 12:00止														
備審資料 繳寄(上傳)說明	<p>1. 自傳：600字左右，請於本學系網頁下載自述表格填寫，主要說明考生自認應被本學系錄取之理由與未來之人生規畫。</p> <p>2. 專題製作學習成果及專業實習〈含實驗、實務〉科目學習報告〈成果〉皆為必繳資料，請分開繳交。</p> <p>3. 其他有利審查文件：其他有助審查委員瞭解考生特質、能力之資料。靜態藝文創作類型之作品限A4大小格式。如為動態影像或聲音作品者須逕寄本學系。</p> <p>※以上資料除依規定上傳外，皆須另以電子檔光碟(一式三份)寄交本學系。其中聲音作品以MP3格式，影像作品以MP4格式，書面作品以PDF格式繳交，檔案名稱須配合內容編寫，光碟上以油性筆書寫姓名及條列內容項，繳交資料建議用PC及Mac不同系統之多台電腦測試以免失誤，郵寄信封封面請自本學系網頁下載。</p>														
指定項目 甄試說明	<p>1. 備審資料審查：(1)自傳、(2)專題製作學習成果、(3)專業實習〈含實驗、實務〉科目學習報告〈成果〉、(4)其他有利審查文件。</p> <p>2. 面試：(1)速寫、(2)肢體律動、(3)口語表達(上述各項為專長表現參考)、(4)面談。</p> <p>3. 面試採個別方式進行。考生須自備鉛筆等速寫材料、用具，並請著寬鬆體育服裝。</p>														
離島考生縣市別限制															
備註	<p>1. 電影創作學系教育目標為培養學生在電影通識學能、電影歷史、電影美學與基本製作技術上具備紮實的基礎，並在個別領域內學有專精，成為國內未來電影產業發展的生力軍，以期產生關鍵性的改革力量。</p> <p>2. 有關畢業門檻相關規定請詳見本校網站或洽詢本學系。</p> <p>3. 相關表格下載請參閱本學系網址：http://filmmaking.tnua.edu.tw/ 【招生訊息/學士班招生/繳交資料】。</p> <p>4. 聯絡電話：02-28976438</p>														