

校系科組 學程名稱	國立臺北藝術大學				校系科組學程代碼	720001							
	電影創作學系					招生群(類)別 07設計群							
招生目標	招收以電影與電視戲劇專業為未來生涯規畫方向之優秀學生，以培養國內電影表演、電影攝影、電影錄音、電影剪輯、電影美術或電影特效之專業人才。								考生身分	一般考生	原住民考生	離島考生	
									招生名額	1	0	0	
									預計甄試人數	3	0	--	
									甄試日期	104.6.22(一)			
成績 處理 方式	第一階段			第二階段指定項目甄試									
	統一入學測驗篩選			甄選總成績採計方式						總成績同分參酌方式			
	科目	檢定	篩選倍率	統一入學測驗 成績加權	指定項目	最低 得分	滿分	佔總成 績比例	在 校 學 證 照 或 業 成 績 得 獎 加 分	順序	項 目		
	國文	全均標	--	國文 × 1 倍	備審資料審查	--	100	10%	不予 採計	不予 加分	1	面試	
	英文	全均標	--	英文 × 1 倍	面試	70	100	40%			2	統測專業科目(二)	
	數學	全均標	--	數學 × 1 倍	高職專題製 作成果	--	100	10%			3	統測專業科目(一)	
	專業一	全均標	3	專業一 × 1.5 倍	--	--	--	--			4	統測國文	
	專業二	全均標	--	專業二 × 1.5 倍	--	--	--	--			5	統測英文	
總級分	全均標	--	--	指定項目 甄試收費	750 元			分發錄取名額截止日			104.7.14(二)17時前		
備審資料	必繳資料	1. 自述(一式三份): 300字左右, 須包含說明考生自認應被本學系錄取之理由與考生未來之人生規畫。 2. 在校歷年成績單正本(一式三份)。 3. 動態影像DVD、音樂CD或靜態藝文創作(A4或以下印刷品)類作品(一式三份)。 4. 高職專題製作成果資料(一式一份)。								特別條件	凡視力、辨色力、聽力、語言、行動有障礙者, 報考電影創作學系時, 宜慎重考慮, 以免影響將來學習。		
	選繳資料	其他有助審查委員瞭解考生性向、能力之資料(一式三份)。								參考條件	相關專業科班學生		
指定項目 甄試說明	指定項目包含: (一) 備審資料審查: 1. 自述(佔本項 30%) 2. 歷年成績單(僅參考) 3. 作品(佔本項 70%), 紙本部分限 A4 大小並需裝訂。 (二) 面試: 1. 速寫 2. 肢體律動 3. 口語表達(上述各項為專長表現參考) 4. 面談。 (三) 高職專題製作成果請轉為 DVD 光碟或書面型式併同必繳資料繳交(一份)。												
備註	面試採個別方式。考生須自備鉛筆等速寫材料、用具。考生請著寬鬆體育服裝。												

校系科組 學程名稱	國立臺北藝術大學				校系科組學程代碼	720002							
	電影創作學系					招生群(類)別 20 藝術群影視類							
招生目標	招收以電影與電視戲劇專業為未來生涯規畫方向之優秀學生，以培養國內電影表演、電影攝影、電影錄音、電影剪輯、電影美術或電影特效之專業人才。								考生身分	一般考生	原住民考生	離島考生	
									招生名額	1	0	0	
									預計甄試人數	3	0	--	
									甄試日期	104.6.22(一)			
成績 處理 方式	第一階段			第二階段指定項目甄試									
	統一入學測驗篩選			甄選總成績採計方式						總成績同分參酌方式			
	科目	檢定	篩選倍率	統一入學測驗 成績加權	指定項目	最低 得分	滿分	佔總成 績比例	在 校 學 證 照 或 業 成 績 得 獎 加 分	順序	項 目		
	國文	全均標	--	國文 × 1 倍	備審資料審查	--	100	10%	不予 採計	不予 加分	1	面試	
	英文	全均標	--	英文 × 1 倍	面試	70	100	40%			2	統測專業科目(一)	
	數學	全均標	--	數學 × 1 倍	高職專題製 作成果	--	100	10%			3	統測專業科目(二)	
	專業一	全均標	3	專業一 × 1.5 倍	--	--	--	--			4	統測國文	
	專業二	全均標	--	專業二 × 1.5 倍	--	--	--	--			5	統測英文	
總級分	全均標	--	--	指定項目 甄試收費	750 元			分發錄取名額截止日			104.7.14(二)17時前		
備審資料	必繳資料	1. 自述(一式三份): 300字左右, 須包含說明考生自認應被本學系錄取之理由與考生未來之人生規畫。 2. 在校歷年成績單正本(一式三份)。 3. 動態影像DVD、音樂CD或靜態藝文創作(A4或以下印刷品)類作品(一式三份)。 4. 高職專題製作成果資料(一式一份)。								特別條件	凡視力、辨色力、聽力、語言、行動有障礙者, 報考電影創作學系時, 宜慎重考慮, 以免影響將來學習。		
	選繳資料	其他有助審查委員瞭解考生性向、能力之資料(一式三份)。								參考條件	相關專業科班學生		
指定項目 甄試說明	指定項目包含: (一) 備審資料審查: 1. 自述(佔本項 30%) 2. 歷年成績單(僅參考) 3. 作品(佔本項 70%), 紙本部分限 A4 大小並需裝訂。 (二) 面試: 1. 速寫 2. 肢體律動 3. 口語表達(上述各項為專長表現參考) 4. 面談。 (三) 高職專題製作成果請轉為 DVD 光碟或書面型式併同必繳資料繳交(一份)。												
備註	面試採個別方式。考生須自備鉛筆等速寫材料、用具。考生請著寬鬆體育服裝。												