

# 國立臺北藝術大學 106 學年度

## 研究所碩博士班暨碩士在職專班招生考試試題

系所名稱：戲劇學系碩士班

考試科目：中國戲劇及劇場史

注意事項：

1. 試卷（答案卷）僅有一冊，不再增頁，請斟酌作答。
2. 本試題共有 1 頁，請考生於作答前務必檢查清楚，如有缺漏、字跡不清等疑問，請當場提出，考後不得再行提出任何異議。
3. 試題必須隨試卷繳回。
4. 請在試卷上作答，否則不予計分；試卷請務必標明題號。
5. 本試題卷總分為 100 分。

一、簡答題（四題，每題十分）（40%）

（一）《中原音韻》

（二）湯沈之爭

（三）玉茗堂四夢

（四）穿關

二、問答題（每題三十分）（60%）

（一）請各以一個劇本為例，說明北雜劇與南戲的劇本體制及其藝術特色。

（二）近代中國戲曲商業演出從「茶園」到「劇場」，請說明演出空間的改變對戲曲美學、劇本編寫、舞美發展、觀眾審美等方面有何影響？