

國立臺北藝術大學 106 學年度

研究所碩博士班暨碩士在職專班招生考試試題

系所名稱：電影創作學系碩士班 電影創作組

考試科目：電影劇本分析

注意事項：

1. 試卷（答案卷）僅有一冊，不再增頁，請斟酌作答。
2. 本試題共有 2 頁，請考生於作答前務必檢查清楚，如有缺漏、字跡不清等疑問，請當場提出，考後不得再行提出任何異議。
3. 試題必須隨試卷繳回。
4. 請在試卷上作答，否則不予計分；試卷請務必標明題號。
5. 本試題卷總分為 100 分。

以下是一部電影的一場戲。請依據這一場戲的文本進行深入的劇本分析，以供作為導演設計攝影機運動與表演者設計動作與走位的依據。

（總分為100 分。給分依據：劇本分析的完整度20%，設定的情境分析與分鏡設計40%，人物的需要(want)與需求（need）與轉折點(turning point)分析及人物動作設計40%）

就在三天前，我和小步打了一架。

她很生氣，因為我不給她香煙。

這算什麼理由？

但當時我就是坐在床邊吸我的煙。

然後她走過來。

「可以給我一根煙嗎？」她說。

我看她一眼，說：「我沒有煙了。」

其實我還剩下一支煙，但我不想給她，

所以我說：「我沒有煙了。」

於是她動手去拿我那包煙，

那包煙就放在我的口袋。

她拿著我那包煙，說：「裡頭還有一根。」

我說：「對，我只剩下一根。」

她看著我，不知道，她就這樣看著我。

她說：「你不想給我煙。」

我說：「對，我不想。」

她繼續看著我，

然後她突然開始打我。

我把嘴裡的香煙拿下來。

國立臺北藝術大學 106 學年度

研究所碩博士班暨碩士在職專班招生考試試題

我先回一巴掌，
接著又打她一巴掌，我想我已經發瘋了，
我拼命的打她，一直到她滾到床下去。
然後呢？
就在我們大打出手之後呢，
我給她香煙。
在我們大打出手之後，
我不知道，
我就把最後那根香煙拿給她。
而她呢？
她就坐在那裡抽起煙來。