

# 國立臺北藝術大學 106 學年度

## 研究所碩博士班暨碩士在職專班招生考試試題

系所名稱：電影創作學系碩士班 電影史與電影產業研究組

考試科目：中國電影史

注意事項：

1. 試卷（答案卷）僅有一冊，不再增頁，請斟酌作答。
  2. 本試題共有\_\_1\_\_頁，請考生於作答前務必檢查清楚，如有缺漏、字跡不清等疑問，請當場提出，考後不得再行提出任何異議。
  3. 試題必須隨試卷繳回。
  4. 請在試卷上作答，否則不予計分；試卷請務必標明題號。
  5. 本試題卷總分為 100 分。
- 
1. 試論邵氏電影在 1960 - 1970 年代對華語電影以及全球華人世界的影響。(本題佔分 50%)
  2. 請討論中國第五代和第六代導演的崛起背景，以及兩代導演在創作議題、表現手法上的差異。(本題佔分 50%)