

國立臺北藝術大學 105 學年度

研究所碩博士班暨碩士在職專班招生考試試題

系所名稱：電影創作學系碩士班 電影創作組

考試科目：電影劇本分析

注意事項：

1. 試卷（答案卷）僅有一冊，不再增頁，請斟酌作答。
2. 本試題共有 1 頁，請考生於作答前務必檢查清楚，如有缺漏、字跡不清等疑問，請當場提出，考後不得再行提出任何異議。
3. 試題必須隨試卷繳回。
4. 請在試卷上作答，否則不予計分；試卷請務必標明題號。

一、以下是一部電影的一場戲。請依據這一場戲的劇本進行深入的劇本分析，以供作為導演設計攝影機運動與表演者設計動作與走位的依據。（滿分為 100%，給分依據為劇本分析的完整度 20%，規定情境分析 40%，人物內部、外部動機與節拍點分析及人物動作分析 40%）

放學後，車庫都空了，只剩小馬的腳踏車孤零站著。

小四在暗處等候。

對街，小明背著書包走過，朝這兒望了一眼，彷彿沒看到小四。小四跑出來，一輛公車過去把小明遮住。

小四跑過街攔住已經又走了一段路的小明，小明見了他很開心的樣子。

小四：你幹嘛裝沒看到我？

小明：沒有啊！我剛沒看到你。你最近還好嗎？

小四：我一直在想你。你為什麼要躲我？

小明：我沒有躲你啊。你信上不是說不見面可以專心念書嗎？

小四：你這樣我書根本念不下去。

小明：我怎麼了？我一直聽你的話。

小四：那為什麼跟小馬在一起？

小明：我沒有跟他在一起。你好好念書，不要胡思亂想。

小四：你騙人，你一直在騙人。你不能再這樣下去了，你要停下來。

小明停下來，眼睛清澈地看著小四。

小明：你不要去找小馬，會吃虧的。

小四：我知道！可是這些遊戲太殘忍了，不應該再玩下去了，Honey 殺了眷村老大，自己也死了，我今天也是想去死。我只是要讓你知道這些事情應該要結束，這不是小馬的事，你可以做得到！你可以自己決定的。

小明：這些關我什麼事？我難過的時候誰理過我？現在你也少管我！

小四：這些都是你的藉口，你不了解，你可以改變自己的命運，你可以改變.....。

小明：討厭！我不要再看到你，你不要再說了，我就是這樣，沒有人能叫我做什麼，說什麼都沒有用.....。

小四憤怒拔刀朝小明身上插下去，小明踉蹌退了一部，貼住牆壁，一滴淚滑了出來。

小四殺第三刀的時候崩潰地迸出口。

小四：沒出息，你不爭氣！不上進！說謊！沒骨氣.....。

殺到第七刀，手也軟了，自己也泣不成聲。