

國立臺北藝術大學 101 學年度
研究所碩博士班暨碩士在職專班考試試題

系所名稱：美術學系碩士在職專班

考試科目：美術理論

注意事項：

1. 試卷（答案卷）僅有一冊，不再增頁，請斟酌作答。
2. 本試題共有 1 頁，請考生於作答前務必檢查清楚，如有缺漏、字跡不清等疑問，請當場提出，考後不得再行提出任何異議。
3. 試題必須隨試卷繳回。
4. 請在試卷上作答，否則不予計分；試卷請務必標明題號。

一、名詞解釋：「Found Object」。(10 分)

二、名詞解釋：「Psychoanalysis」。(10 分)

三、名詞解釋：「彩塑」。(10 分)

四、名詞解釋：「五色令人目盲」。(10 分)

五、名詞解釋：「Multiculturalism」。(10 分)

六、申論題：請將下列英文譯成中文並試申其義。(25 分)

Art and Truth

“We all know that Art is not truth. Art is a lie that makes us realize truth, at least the truth that is given us to understand. The artist must know the manner whereby to convince others of the truthfulness of his lies.” (PICASSO ON ART. De Zayas, 1923)

七、申論題：試論臺灣當代媒體現象之負面特質為何？並評論其對美術發展的影響。(25 分)