

國立臺北藝術大學 106 學年度研究所碩博士班暨碩士在職專班招生錄取新生榜單

文號：北藝大教字第 1061001017 號

系所名稱：管絃與擊樂研究所碩士班

共錄取 3 人，備取 0 人

組(主修)別名稱：141 丙組 主修：擊樂

| 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 |
|--------|------|-------|----|-----|----|-----|----|-----|----|
| 141001 | 黃育淞 | | | | | | | | |
| 141002 | 蕭滄辰 | | | | | | | | |
| 141003 | 黃靖元 | | | | | | | | |
| ***** | 以下空白 | ***** | | | | | | | |

國立臺北藝術大學 106 學年度研究所碩博士班暨碩士在職專班招生錄取新生榜單

文號：北藝大教字第 1061001017 號

系所名稱：管絃與擊樂研究所碩士班

共錄取 6 人，備取 2 人

組(主修)別名稱：131 乙組 主修：絃樂(小提琴)

| 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 |
|------------------|----------|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|
| 131011 | 蔡依芸 | | | | | | | | |
| 131022 | 李昀 | | | | | | | | |
| 131008 | 吳雨儒 | | | | | | | | |
| 131019 | 胡楷 | | | | | | | | |
| 131021 | 吳紹熙 | | | | | | | | |
| 131001 | 賴韻安 | | | | | | | | |
| *****以下為備取生***** | | | | | | | | | |
| 131014 | 詹子昀(備 1) | | | | | | | | |
| 131009 | 林修平(備 2) | | | | | | | | |
| ***** 以下空白 ***** | | | | | | | | | |

國立臺北藝術大學 106 學年度研究所碩博士班暨碩士在職專班招生錄取新生榜單

文號：北藝大教字第 1061001017 號

系所名稱：管絃與擊樂研究所碩士班

共錄取 1 人，備取 1 人

組(主修)別名稱：132 乙組 主修：絃樂（中提琴）

| 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 |
|------------------|----------|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|
| 132001 | 張玄 | | | | | | | | |
| *****以下為備取生***** | | | | | | | | | |
| 132004 | 周孜穎(備 1) | | | | | | | | |
| ***** 以下空白 ***** | | | | | | | | | |

國立臺北藝術大學 106 學年度研究所碩博士班暨碩士在職專班招生錄取新生榜單

文號：北藝大教字第 1061001017 號

系所名稱：管絃與擊樂研究所碩士班

共錄取 3 人，備取 1 人

組(主修)別名稱：133 乙組 主修：絃樂(大提琴)

| 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 |
|------------------|----------|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|
| 133004 | 王睦惟 | | | | | | | | |
| 133010 | 陳建宇 | | | | | | | | |
| 133002 | 謝秉臻 | | | | | | | | |
| *****以下為備取生***** | | | | | | | | | |
| 133007 | 惠熙賢(備 1) | | | | | | | | |
| ***** 以下空白 ***** | | | | | | | | | |

國立臺北藝術大學 106 學年度研究所碩博士班暨碩士在職專班招生錄取新生榜單

文號：北藝大教字第 1061001017 號

系所名稱：管絃與擊樂研究所碩士班

共錄取 2 人，備取 1 人

組(主修)別名稱：134 乙組 主修：絃樂(低音提琴)

| 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 |
|------------------|----------|-----|----|-----|----|-----|----|-----|----|
| 134003 | 汪育萱 | | | | | | | | |
| 134001 | 容欣 | | | | | | | | |
| *****以下為備取生***** | | | | | | | | | |
| 134002 | 曾暄儒(備 1) | | | | | | | | |
| ***** 以下空白 ***** | | | | | | | | | |

國立臺北藝術大學 106 學年度研究所碩博士班暨碩士在職專班招生錄取新生榜單

文號：北藝大教字第 1061001017 號

系所名稱：管絃與擊樂研究所碩士班

共錄取 10 人，備取 8 人

組(主修)別名稱：甲組 主修：管樂(長笛、雙簧管、單簧管、低音管、法國號、小號、長號、低音號、上低音號)

| 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 |
|------------------|----------|--------|----------|-------|----|-----|----|-----|----|
| 129002 | 黃詩堯 | 124001 | 謝婉柔(備 5) | | | | | | |
| 121002 | 林嬿嫻 | 121003 | 劉有騏(備 6) | | | | | | |
| 127005 | 周家禾 | 123004 | 徐若寧(備 7) | | | | | | |
| 126003 | 陳冠旭 | 126004 | 孔德啟(備 8) | | | | | | |
| 123002 | 陳昭志 | ***** | 以下空白 | ***** | | | | | |
| 121004 | 黎祖均 | | | | | | | | |
| 125005 | 黃嘉怡 | | | | | | | | |
| 127008 | 張昀譯 | | | | | | | | |
| 123001 | 王真 | | | | | | | | |
| 123003 | 吳亭諭 | | | | | | | | |
| *****以下為備取生***** | | | | | | | | | |
| 121005 | 林佳欣(備 1) | | | | | | | | |
| 121001 | 范芷瑄(備 2) | | | | | | | | |
| 127003 | 姜威霖(備 3) | | | | | | | | |
| 122001 | 施佑潔(備 4) | | | | | | | | |