

國立臺北藝術大學106學年度碩博士班暨碩士在職專班招生委員會

碩博士班暨碩士在職專班各系所最低錄取標準及錄取名額

系所	主修別		簡章錄取名額	正取最低錄取總分	正取名額(含流用名額)	專業科目最低錄取標準	備取最低錄取總分	備取名額	不足額	備註	
音樂學系碩士班	甲組：作曲		5	85.36	5	面試	83	81.80	2	0	各組錄取名額得互為流用。
	乙組：鋼琴		8	87.00	8			83.28	7	0	
	丙組：聲樂		6	86.72	7			83.40	4	-1	
	丁組：指揮		1		0				0	1	
管絃與擊樂研究所碩士班	甲組：管樂		9	89.28	10	面試	83	83.84	8	-1	各組錄取名額得互為流用。
	乙組：絃樂	小提琴	11	88.95	6			83.93	2	-1	
		中提琴		93.23	1			82.93	1		
		大提琴		93.28	3			86.08	1		
		低音提琴		93.03	2			85.35	1		
	丙組：擊樂		5	89.20	3				0	2	
音樂學研究所碩士班			8	63.43	5	面試	83		0	3	
音樂學系碩士在職專班	演奏組		16	86.68	16	面試	83	83.08	6	0	各組錄取名額得互為流用。
	音樂專業師資教育組(A)		14	86.12	14			84.35	4	0	
	音樂專業師資教育組(B)										
音樂學系博士班	甲組：作曲		1		0	面試	83		0	1	各組錄取名額得互為流用。
	乙組：音樂學		1	81.77	1			65.93	1	0	
	丙組：鋼琴		1	87.62	1			84.00	1	0	
	丁組：絃樂		1	91.83	1				0	0	
	戊組：擊樂		1	92.92	1				0	0	
	己組：聲樂		1	86.46	2				0	-1	
傳統音樂學系碩士班	演奏組		7	88.78	7	面試	85	82.68	3	0	各主修錄取名額得互為流用。
	理論組	音樂理論	6	84.08	2			0	2		
		傳統戲曲		88.53	2			0			
藝術跨域研究所碩士班			10	87.28	10			72.00	4	0	

國立臺北藝術大學106學年度碩博士班暨碩士在職專班招生委員會

碩博士班暨碩士在職專班各系所最低錄取標準及錄取名額

系所	主修別		簡章錄取名額	正取最低錄取總分	正取名額(含流用名額)	專業科目最低錄取標準	備取最低錄取總分	備取名額	不足額	備註	
美術學系碩士班	美史組		4	82.13	5		75.38	1	-1	甄試缺額1名流用。	
	創作組	水墨	29	87.40	6		74.87	3	0		各主修錄取名額得互為流用。
		繪畫		77.63	7		77.23	2			
		複合媒體		78.92	6		70.04	3			
		雕塑		88.36	5		75.60	2			
		版畫		86.40	5		78.67	1			
美術學系碩士在職專班			15	84.64	15	書面資料審查	75	76.96	4	0	
美術學系博士班			3	86.35	2				0	1	
戲劇學系碩士班			3	71.10	3	研究計畫審查	80	51.67	1	0	
劇場藝術創作研究所碩士班	甲組：導演		4	73.64	4	術科考試	75		0	0	各組錄取名額得互為流用。
	乙組：表演		8	84.94	8			69.01	4	0	
	丙組：劇本創作		4	78.07	4	作品審查	75	65.94	2	0	
戲劇學系博士班			2	87.52	2	書面審查	80	83.32	1	0	
劇場設計學系碩士班	舞台設計		12	85.88	4	面試	80		0	0	各主修錄取名額得互為流用。
	服裝設計			86.25	2			0			
	燈光設計			86.51	4			0			
	技術設計			87.25	2			0			
舞蹈研究所碩士班	表演創作組	舞蹈表演	7	79.03	6	術科考試	75		0	1	各主修錄取名額得互為流用。
		舞蹈創作	5	76.70	6			0	-1		
	理論組	教育研究	5	82.67	4	書面資料審查與提問	75		0	1	各主修錄取名額得互為流用。
		文化研究與評論	4	89.53	1			0	3		
舞蹈研究所博士班			2	85.88	2	書面審查	80	80.00	2	0	
新媒體藝術學系碩士班	甲組：媒體藝術		4	93.01	2	面試	75	82.01	6	0	各主修錄取名額得互為流用。
	乙組：互動藝術			87.84	2			82.17	3		

國立臺北藝術大學106學年度碩博士班暨碩士在職專班招生委員會

碩博士班暨碩士在職專班各系所最低錄取標準及錄取名額

系所	主修別		簡章錄取名額	正取最低錄取總分	正取名額(含流用名額)	專業科目最低錄取標準	備取最低錄取總分	備取名額	不足額	備註	
電影創作學系碩士班	甲組：電影創作	導演(劇情片)	12	80.23	5	書面資料審查及面試	75	69.63	1	0	各主修錄取名額得互為流用。
		導演(紀錄片)		78.18	1			0			
		編劇		75.73	5			69.30	1		
		製片		77.60	1			0			
	乙組：電影史與電影產業研究		3	90.60	1	總成績	60	0	2		
藝術行政與管理研究所碩士班	一般生		10	77.50	12	面試	80	72.25	6	-2	一般生與在職生錄取名額得互為流用。
	在職生		12	83.38	10	面試	80	0	2		
建築與文化資產研究所碩士班	甲組	A	9	86.13	3	/	/	81.01	1	0	各組錄取名額可互為流用。
		B		85.75	3			80.75	2		
	乙組			86.13	3			80.01	2		
博物館研究所碩士班			15	85.34	15	面試	70	82.50	6	0	
藝術與人文教育研究所碩士班			15	86.84	15	面試	75	76.67	6	0	
藝術與人文教育研究所碩士在職專班			15	81.84	15	面試	75	76.51	5	0	
文創產業國際藝術碩士學位學程			2	87.73	2	面試	80	81.55	2	0	
文化資產與藝術創新博士班			5	88.00	5	面試	80	81.00	5	0	

以上簡章共計錄取名額：321名

以上各所共計錄取名額：310名

備取名額：117名

※不足額不含美術學系碩士班美術史組甄試1名流用。

不足額：12名