

國立臺北藝術大學 103 學年度研究所碩博士班暨碩士在職專班招生錄取新生榜單

文號：北藝大教字第 1030003698 號

系所名稱：劇場藝術創作研究所碩士班

共錄取 3 人，備取 0 人

組(主修)別名稱：321 甲組 (主修：導演)

| 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 |
|--------|------|-------|----|-----|----|-----|----|-----|----|
| 321010 | 葉泓伸 | | | | | | | | |
| 321002 | 陳昶旭 | | | | | | | | |
| 321008 | 朱紫彤 | | | | | | | | |
| ***** | 以下空白 | ***** | | | | | | | |

國立臺北藝術大學 103 學年度研究所碩博士班暨碩士在職專班招生錄取新生榜單

文號：北藝大教字第 1030003698 號

系所名稱：劇場藝術創作研究所碩士班

共錄取 5 人，備取 0 人

組(主修)別名稱：322 乙組 (主修：表演)

| 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 |
|--------|------|-------|----|-----|----|-----|----|-----|----|
| 322022 | 趙欣怡 | | | | | | | | |
| 322037 | 李文媛 | | | | | | | | |
| 322025 | 張文易 | | | | | | | | |
| 322019 | 王意萱 | | | | | | | | |
| 322018 | 賴怡雯 | | | | | | | | |
| ***** | 以下空白 | ***** | | | | | | | |

國立臺北藝術大學 103 學年度研究所碩博士班暨碩士在職專班招生錄取新生榜單

文號：北藝大教字第 1030003698 號

系所名稱：劇場藝術創作研究所碩士班

共錄取 5 人，備取 0 人

組(主修)別名稱：323 丙組 (主修：劇本創作)

| 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 | 准考證 | 姓名 |
|--------|------|-------|----|-----|----|-----|----|-----|----|
| 323001 | 阮慧敏 | | | | | | | | |
| 323009 | 卓家安 | | | | | | | | |
| 323006 | 陳彥廷 | | | | | | | | |
| 323003 | 王健任 | | | | | | | | |
| 323010 | 李奇儒 | | | | | | | | |
| ***** | 以下空白 | ***** | | | | | | | |