

国立台北艺术大学

2018 年大陆学生入学—研究所硕士班

音乐学系硕士班 <主修指定应试曲目>

主修	演奏内容
作曲	弹奏钢琴自选曲一首或一个乐章。
钢琴	※以下曲目一律背谱 自选三首不同风格与时期的完整独奏曲，其中必须包括一首贝多芬奏鸣曲。
声乐	※以下曲目一律背谱，限以钢琴伴奏。 一、艺术歌曲： 1、四首德文歌曲：选自舒伯特、舒曼及布拉姆斯之作品。 2、二首法文歌曲。 3、二首中文歌曲（方言或民谣亦可）。 二、咏叹调（不可移调）： 1、一首巴洛克或古典时期之咏叹调：选自歌剧、神剧、音乐会咏叹调或宗教音乐作品。 2、一首十九或二十世纪歌剧选曲。 3、一首歌剧或神剧选曲。

国立台北艺术大学

2018 年大陆学生入学—研究所硕士班

管弦与击乐研究所<主修指定应试曲目>

主修	演奏内容
长笛	※以下曲目一律背谱 (一) J. S. Bach : Flute Sonatas 任选一首。 (二) W. A. Mozart : Flute Concertos 任选一首。
双簧管	※以下曲目一律背谱 (一) J. S. Bach : Oboe Sonatas 任选一首。 (二) W. A. Mozart : Oboe Concerto
单簧管	※以下曲目一律背谱 (一) W. A. Mozart : Clarinet Concerto in A Major KV622 (二) G. Rossini : Introduction, Theme and Variations
低音管	※以下曲目一律背谱 (一) W. A. Mozart : Concerto in Bb Major KV191 (二) Carl Maria von Weber : Andante e Rondo Ongarese Op. 35
法国号	※以下曲目一律背谱 (一) 自 1 与 2 中选择一首应试： 1、W. A. Mozart : Horn Concerto No. 2 KV417 2、W. A. Mozart : Horn Concerto No. 4 KV495 (二) R. Strauss : Horn Concerto No. 1 Op. 11
小号	※以下曲目一律背谱 自 (一) 与 (二) 中各选择一首应试。 (一) 1、J. Haydn : Trumpet Concerto in Eb 2、J. Hummel : Trumpet Concerto in Eb (二) 1、A. Honegger : Intrada 2、G. Enesco : Legend 3、A. Arutunian : Trumpet Concerto in Ab
长号	※以下曲目一律背谱 自 (一) 与 (二) 中各选择一首应试。 (一) 1、L. Grondahl : Trombone Concerto 2、F. David : Concertino for Trombone Opus 4 (二) 1、A. Guilmant : Concert piece 2、H. Dutilleux : Choral, Cadence et Fugato
低音号	※以下曲目一律背谱 (一) Eric Ewazen : Concerto for Tuba or Bass Trombone, mov. 1&2 (出版社 : Southern Music Company) (二) A. Arutiunian : Concerto for Tuba and Orchestra, mov. 1&2 (出版社 : Editions Bim)
上低音号	※以下曲目一律背谱 Vladimir Cosma: Euphonium concerto, mov. 1&2
小提琴	※以下曲目一律背谱 1、任选一首 J. S. Bach 完整之无伴奏「小提琴奏鸣曲」或「组曲」。 2、任选一首浪漫时期(含)以后之完整协奏曲。

主修	演奏内容
中提琴	※以下曲目一律背谱 1、任选一首 J. S. Bach 完整之无伴奏「奏鸣曲」或「组曲」。 2、任选一首浪漫时期（含）以后之完整协奏曲。
大提琴	※以下曲目一律背谱 1、任选一首 J. S. Bach 完整之大提琴无伴奏组曲。 2、任选一首古典时期（含）以后之完整协奏曲。
低音提琴	※以下曲目一律背谱 1、Hans Fryba : Solo Suite for Double Bass（完整的）。 2、任选一首完整低音提琴协奏曲。
击乐	※以下曲目一律背谱 （一）指定曲（一律背谱）： Eric Sammut : Caméléon （二）自选曲： 1、鼓类乐器（可看谱演奏）：任选一首演奏曲（例如：定音鼓或小鼓或不同类的组合）。 2、木琴或铁琴，任选一首演奏曲（一律背谱）。